



## halkan LLP

1F, 2-3-22 Shimojyo-machi, Yamagata-city,  
Yamagata-pref. 990-0823 JAPAN

t. +81-23-665-5500 f. +81-23-665-5501 m. info@halkan.jp w. http://www.halkan.jp/

Facebook: https://www.facebook.com/halkanllp twitter: https://twitter.com/halkanllp

Press Release 20160928

東京・自由が丘のギャラリー「DIGINNER GALLERY WORKSHOP」の企画にて、スガノサカエ追悼展『pose of repose ~安息のポーズ~』を開催いたします。2016年9月に開催された「山形ビエンナーレ2016」での追悼展タイトルを引き継ぎつつ、スガノが遺したスケッチ作品を中心に異なる展開をみせる展示となります。会場では、画集やポスター、シルクスクリーン作品なども販売いたします。また、初日には偲ぶ会を開催し、お集まりいただく皆様と共に生前スガノがこよなく愛したエビスビールで献杯したいと思います。スガノと親交のあった方から、ご興味を抱かれている方まで、多くの方にご来場いただくと幸いです。(協力 halkan LLP)

●スガノサカエ追悼展『pose of repose ~安息のポーズ~』 2016.10.1(土)-6(木) 12:00-20:00

DIGINNER GALLERY WORKSHOP 〒152-0035 東京都目黒区自由が丘 1-11-2(東急東横線・大井町線「自由が丘駅」北口徒歩1分)

Tel : 03-6421-1517 E-mail : contact@diginner.com Web : http://www.diginner.com/

※初日は 18:00-21:00 / 最終日は 17:00 まで ※オープニング[サカエさんを偲ぶ会]=2016.10.1(土) 18:00-21:00

○展覧会企画・キュレーション : DIGINNER GALLERY WORKSHOP 協力 : halkan LLP(ハルケン)



スケッチブックより ©2008-2009 Sakae Sugano

### ■スガノサカエについて

山形市出身のスガノサカエ(1947-2016)は、早朝から魚市場で働き、午後には制作をおこなう生活を長く続けました。その作品の中には、市場で手に入れた各国の空箱や伝票、給料明細などが数多く登場します。60歳を過ぎ市場を退職した後も、自宅の居間をアトリエに、ちゃぶ台をとりまく植木、ラジカセから流れる音、窓から覗く山々や国道がモチーフとなり、身近な事象の中から独自の世界観を拡張し続けました。自身の作品を平面立体を問わず「図画」と呼ぶように、技術的な行程にとらわれない直截的な制作姿勢がスガノの作品の特徴ともいえます。

### 【展覧会歴】

#### ○個展

- 1981 ギャラリールミエール(山形)
- 1983 駒井画廊(東京)
- 1987 真木画廊(東京)
- 1989 田村画廊(東京)
- 2003 中本誠司現代美術館(仙台)
- 2006 モダンアートバンクWALD(福岡)
- 2007 ルーパ「鳴らし損ねのクラクション」(山形)
- 2010 十和田市現代美術館「hello every body!」(青森)
- 2013 DIGINNER GALLERY WORKSHOP「ハンバーガー」(東京)
- 2014 やまがた藝術学舎「山をなぞる trace the life」(山形)

#### ○グループ展など

- 1971 第41回日本版画協会・版画展(東京都立美術館)
- 1971 第4回日動版画グランプリ展(日動画廊別館/東京)
- 1975 第43回日本版画協会・版画展(東京都立美術館)
- 1983 AJAC展-変貌する現代美術展-〈招待出品〉(東京都立美術館)
- 1997 中本誠司と仲間達展<福島霊山>(ギャラリー物置小屋)
- 2005 佐藤才子/スガノ・サカエ展(ギャラリー青城/仙台)
- その他、雑誌『Coyote』『SWITCH』(スイッチ・パブリッシング刊)等への挿画提供など

※作家、作品・作品集に関するご質問お問い合わせは、ハルケン(halkan LLP)までご連絡ください

t. 023-665-5500 m. info@halkan.jp w. http://www.halkan.jp/