



halkan LLP

SUUT 1F, 4-28 kasugamachi, Aoba-ward, Sendai-city,

Miyagi-pref. 980-0821 JAPAN

t. +81-22-397-8720 f. +81-22-397-8721

m. info@halkan.jp w. http://www.halkan.jp/

ハルケン(halkan LLP)では、東京・自由が丘のギャラリー「DIGINNER GALLERY WORKSHOP」との共同企画・キュレーションにて、スガノサカエの図画展『ハンバーガー』を開催いたします。山形市在住のスガノサカエは、今年で66歳となる作家です。東京での個展は24年ぶりとなる本展では、ダンボールをベースに描いたシリーズ『ハンバーガー』(2001年)を中心に、ドローイング、コラージュ、立体など、本人が「図画」と総称する、ジャンルに囚われない様々な作品群を展示いたします。

●スガノサカエの図画展『ハンバーガー』

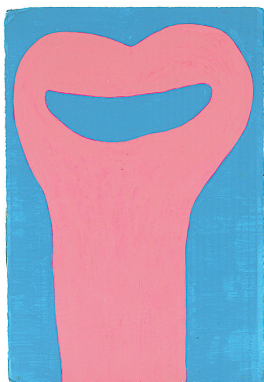
2013.9.6(金)ー23(月・祝) 12:00ー20:00 DIGINNER GALLERY WORKSHOP

東京都目黒区自由が丘 1-11-2(東急東横線・大井町線「自由が丘駅」北口徒歩1分) 03-6421-1517

※オープニングパーティー 9.6(金)18:00ー21:00 ※9.9(月)、9.17(火) 休廊

○展覧会企画・キュレーション:halkan LLP(ハルケン)+DIGINNER GALLERY WORKSHOP

○展覧会期間中は、スガノサカエ作品集やポスター、シルクスクリーン作品なども販売する予定です。



©2001 Sakae Sugano

■スガノサカエについて

1947年山形市生まれ。山形市在住。スガノは早朝からお昼まで魚市場で働き、午後は作品を描く生活を長く続けてきました。

市場で手に入れた各国の空箱や伝票、給料明細などが作品の中に数多く登場します。60歳を過ぎ魚市場を退職した現在も、生活の中心である自宅の居間をアトリエにし、ちゃぶ台をとりまく植木、ラジカセから流れる音、窓から覗く山々や国道がモチーフとなり、身近な事象の中から独自の世界観を拡張し続けています。

2010年に開催された十和田市現代美術館での回顧展では、クレヨン画、水彩、版画、コラージュ、写真や立体と様々なジャンルの作品群が並びました。

スガノが自身の作品を、平面立体を問わず「図画」と呼ぶように、技術的な行程にとらわれない直接的な表現が、スガノの基本姿勢でもあります。

【展覧会歴】

○個展

1981 ギャラリールミエール(山形)

1983 駒井画廊(東京)

1987 真木画廊(東京)

1989 田村画廊(東京)

2003 中本誠司現代美術館(仙台)

2006 モダンアートバンク WALD(福岡)

2007 ルーバ「鳴らし損ねのクラクション」(山形)

2010 十和田市現代美術館「hello every body !」(青森)

○グループ展など

1971 第41回日本版画協会・版画展(東京都立美術館)

1971 第4回日動版画グランプリ展(日動画廊別館/東京)

1975 第43回日本版画協会・版画展(東京都立美術館)

1983 AJAC 展ー変貌する現代美術展ー招待出品>(東京都立美術館)

1997 中本誠司と仲間達展<福島霊山>(ギャラリー物置小屋)

2005 佐藤オ子/スガノ・サカエ展(ギャラリー青城/仙台)

その他、雑誌『Coyote』『SWITCH』(スイッチ・パブリッシング刊)等への

挿画提供など

※作家、作品・作品集に関するご質問お問い合わせは、ハルケン(halkan LLP)までご連絡ください

t. 022-397-8720 m. info@halkan.jp w. http://www.halkan.jp/

■スガノサカエ作品集

○『FLAMENCO SKETCHES』(364x257mm 24ページ 500部限定・エディションナンバー付) ISBN978-4-907046-00-2 C0071 ¥2000E(税込2,100円)

○『3akae』(363x363mmのポスターブック3枚組 300部限定・エディションナンバー付) ISBN978-4-907046-01-9 C0071 ¥1429E(税込1,500円)

※作品集に関する情報、ご購入については、ハルケン(halkan LLP)Webサイトをご覧ください。http://www.halkan.jp/